

教科	国語	科目	古典B	単位	3	対象	第2学年 A組～E組
使用教科書 (出版社)	古典B 古文編 漢文編 (筑摩書房)		使用教材 (出版社)	新修古典文法(京都書房)、新修古典文法ドリル編(京都書房)、必携新明説漢文(尚文出版)、必携新明説漢文シリーズ基本練習ノート(尚文出版)、カラー版新国語便覧(第一学習社)、カラー版新国語便覧標準ノート(第一学習社)、力をつける古典ステップ2(数研出版)、古文単語330(いっすな書店)			

月	指導内容	具体的な指導目標	評価の観点・方法	予定時数
4月	物語『伊勢物語』 「初冠」「月やあらぬ」	用言と助動詞に注意して文章を読み取る。基本語彙の確認を行う。 和歌の修辞を理解し、現代語訳につなげる。	授業態度 提出物 小テスト	6
5月	故事「先従隗始」	再読文字、反語、抑揚などの句形に留意して文章を読み取らせる。	授業態度 提出物 小テスト 定期考査	10
6月	物語『大和物語』「姥捨」 随筆『枕草子』「野分の またの日こそ」	人物関係、心情、その変化を正確に読み取らせる。 取り上げられた情景や自然美に関する描写を読み取らせ、作者の感覚やもののとらえ方を理解させる。	授業態度 提出物 小テスト	13
7月	文章「桃花源記」	再読文字、部分否定などの句形に留意して文章を読み取らせ、中国文学について理解を深めさせる。 筆者の主張を現代にあてはめて考えさせる。	授業態度 提出物 小テスト 定期考査	8
9月	随筆『枕草子』「中納言参りたまひて」 物語『源氏物語』「光源氏の誕生」	敬語の敬意の方向を意識しながら文章を読み取らせる。 内容を的確に読みとり、人物関係の把握を行う。	授業態度 提出物 小テスト	9
10月	史伝『史記』「鴻門之会」	朗読して漢文独特のリズムをつかまえる。句法を素早くとらえ、現代語訳できる力をつける。	授業態度 提出物 小テスト 定期考査	12
11月	物語『源氏物語』「若紫の君」 随筆『徒然草』「能をつかむとする人」	場面の展開を的確に読み取らせ、物語の流れを把握させる。 作者の考え方や感じ方を読み取らせる。	授業態度 提出物 小テスト	12
12月	史伝『史記』「四面楚歌」	朗読して漢文独特のリズムをつかまえる。句法を素早くとらえ、現代語訳できる力をつける。	授業態度 提出物 小テスト 定期考査	6
1月	物語『大鏡』「花山院の出家」	老翁二人の座談を聞いた作者が記録したという形式を理解させる。 敬語などの文法事項に注意して、現代語訳させる。	授業態度 提出物 小テスト	8
2月	物語『平家物語』「忠度の都落ち」	敬語や助動詞、音便の表現や効果に注意しながら内容を正確に把握させる。 平家物語に描かれた人間像について自由に考えさせる。	授業態度 提出物 小テスト	13
3月	思想「論語」	思想家のものの見方、考え方を理解するとともに、その思想の生まれた時代背景についても理解する。	授業態度 提出物 小テスト 定期考査	6