

広尾高等学校 平成30年度 年間授業計画

教科	国語	科目	古典B	単位	4	対象	第3学年C組～F組
使用教科書 (出版社)	精選古典B (三省堂)		使用教材 (出版社)	「古典2.5修練編」いっぴな書店 「古典センター試験国語過去問題 平成20～29年」尚文出版 「完全頻出度順 入試対策ベストセレクション 古文単語325」尚文出版 「新修古典文法」京都書房 「必携 明説漢文」尚文出版 「カラー版新国語便覧」第一学習社			

月	指導内容	具体的な指導目標	評価の観点・方法	予定時数
4月	随筆『枕草子』 「大納言殿参り給ひて」 史伝「乱世之姦雄」(十八史略)	<ul style="list-style-type: none"> 主語や適当な接続詞を補いながら、文の流れをつかむことができる。 読解を通して基本的な句法・語法を理解させる。 	<ul style="list-style-type: none"> 小テスト 授業態度 提出物 	12
5月	物語『大鏡』 「三舟の才」 史伝「脾肉皆消」(十八史略)	<ul style="list-style-type: none"> 登場人物の描写や会話を通して、歴史と物語の関係、あるいは歴史とは何かを考えることができる。 読解を通して基本的な句法・語法を理解させる。 	<ul style="list-style-type: none"> 小テスト 授業態度 定期考査 提出物 	12
6月	日記『蜻蛉日記』 「うつろひたる菊」 思想『孟子』	<ul style="list-style-type: none"> 当時の風習を理解し、登場人物の会話を通してその背景にある心理を読み取ることができる。 登場人物の描かれ方に着目し、人物像を考えさせる。 基本的な句法・語法を理解させる。 	<ul style="list-style-type: none"> 小テスト 授業態度 提出物 	16
7月	評論『去来抄』 「行く春を」 思想『孟子』『老子』	<ul style="list-style-type: none"> 俳諧、俳論について基本事項を理解し、筆者の意図を読み取る。 句法・語法に注意し、孟子・老子の主張を考えさせる。 	<ul style="list-style-type: none"> 小テスト 授業態度 定期考査 提出物 	8
9月	物語『源氏物語』「心づくしの秋風」 漢詩(古体詩)「桃夭」	<ul style="list-style-type: none"> 文法的事項を整理しつつ、描かれた場面・人物の行動・心情を理解する。敬語に留意して主語を押さえさせる。 登場人物の描かれ方に着目し、人物像を考えさせる。 漢詩に歌われている内容や構成を作品に即して的確にとらえる。 	<ul style="list-style-type: none"> 小テスト 授業態度 提出物 	16
10月	評論『無名草子』「文」 漢詩(古体詩)「秋風辞」、「子夜呉歌」	<ul style="list-style-type: none"> 筆者の主張を読み取る。 古文教材を入り口にして、現代のありようについて考える。 漢詩に表現されている情景や心情、表現の特色を理解する。 	<ul style="list-style-type: none"> 小テスト 授業態度 定期考査 提出物 	16
11月	問題演習	<ul style="list-style-type: none"> 作品の構成を押さえ、登場人物の心情や主張を読み取らせる。 センターの過去問に挑戦し、読解力を向上させる。 	<ul style="list-style-type: none"> 小テスト 授業態度 提出物 	16
12月	問題演習	センターの過去問に挑戦し、読解力を向上させる。	<ul style="list-style-type: none"> 小テスト 授業態度 定期考査 提出物 	8
1月	問題演習	センターの過去問に挑戦し、読解力を向上させる。	<ul style="list-style-type: none"> 小テスト 授業態度 提出物 	12
2月				
3月				